

TINTA SUBLIMABLE

TIPO DE TINTA: Tinta base agua, especialmente formulada para impresión por transferencia. No es posible imprimir sobre la tela directamente, ya que no contiene fijadores. Muy buen rendimiento debido a su alto contenido de sólidos.

APLICACION: Para impresión de tejidos sintéticos de poliéster, poliamida, lycra, acetato acrílico, mezclas de Poliéster/Algodón (con un mínimo de 65 % de poliéster) Sobre otros tejidos con estas características es necesario realizar ensayos.

SECADO: Por evaporación, aproximadamente 15 minutos, dependiendo de la temperatura ambiente y humedad, cantidad de solvente o retardador utilizado y la abertura de la malla.

ADHERENCIA: Excelente, este tipo de tinta ofrece una gran resistencia al lavado.

ELASTICIDAD: Excelente, generalmente superior sobre el material fue impreso. La dilatación o encogimiento es acompañado por la tinta.

BARNIZ REDUCTOR: Barniz sublimación.

RESISTENCIA A LA LUZ: La resistencia a la luz es excelente en los colores puros, si se mezcla con barniz sublimación su resistencia disminuye.

IMPRESION: Recomendamos la impresión en papel obra de 120 grms, cuanto mas gramaje mejor será su registro y manipulación. Recomendamos para este tipo tinta utilizar mallas entre 100 a 120 hilos, siendo la mas utilizada la malla 120 H. En general no es preciso agregar retardador para conseguir detalles muy finos, en caso que sea necesario utilizar RETARDADOR TEXTIL 150, DE 5% A 10%.

TRANSFERENCIA: De 20 a 40 segundos a una temperatura entre 180° a 210° grados. Es necesario realizar ensayos para una optima transferencia de acuerdo a la malla utilizada y tipo de tejido a ser transferida la tinta..

COLORES: Básicos, todos miscibles para lograr una amplia gama de colores secundarios. En esta tinta no existe color blanco, por lo tanto es siempre necesario trabajar sobre telas blancas o tonos bien claros.

LIMPIEZA DE MALLAS: Agua, en caso de persistir manchas utilizar WIPESCREEN.